

BRASSAppeal

WITZIG WEIBLICH WUNDERBAR.BRASSAPPEAL.DE

Technikplan BrassAppeal mobil

Da sich BrassAppeal auf der Bühne bewegt, geben wir keine festen Positionen für Schlagzeug, Tuba, Altsax und Tenorsax an.

Percussion:

1 Funkstrecke + Sendermikro (zum Befestigen am Rand der Snare)

Tuba:

1 Funkstrecke + Sendermikro (anklippbares Kugelmikro, für den Tuba-Trichter)

Tenorsax:

1 Funkstrecke + Sendermikro (Anklemmmikro – Schwanenhals) (kann mitgebracht werden)

Altsax:

1 Funkstrecke + Sendermikro (Anklemmmikro – Schwanenhals) (kann mitgebracht werden)

1 Gesangsmikro

4 Monitore

Tonanlage und Mischpult sowie Techniker vor Ort (entsprechend der Lokation und Gästezahl)