Pressekritiken “Volle Kanne” (Auszug):

Die Kölnische Rundschau schrieb über Volle Kanne am 13. März 2008:

"Für einen verrückten und ungewöhnlichen Start in den Abend voller Spaß, Tanz und Erinnerungen sorgte die Marching-Band „Volle Kanne“, die mit ihrer frischen und fesselnden Show den Zuschauern schon gut einheizten. Mit Trommel, Tuba, Megafon, Saxophon und E-Gitarre bewaffnet, wanderten die vier Stimmungskanonen durch die Menge, bevor sie letztendlich auf der Bühne landeten und kräftig zu „Highway to Hell“ abrockten."

Eine Rückmeldung zu einem Auftritt beim Abendprogramm einer Jahreshauptversammlung eines führenden deutschen Einzelhandelkonzerns:

"Die Künstler waren absolut professionell, hatten frische Ideen was die musikalische Ausgestaltung des Abends anging und begeisterten unsere Gäste auch ohne viel Schnick-Schnack!
Der Einsatz war ein voller Erfolg für die Veranstaltung, da ein guter Abend mit gutem Essen auch gute Musik braucht es passte alles hervorragend zusammen!
Zusammenfassend war es ein gelungener Abend mit der perfekt dazu passenden Band. Die Leute haben auf Stühlen und Tischen getanzt muss man dazu noch etwas hinzufügen!?"

Finanzplatzgala 2010, Frankfurt, Alte Oper:

"Combo Combo ist übrigens wieder wie eine Bombe eingeschlagen und wurde von allen Seiten hoch gelobt."

Mitarbeiterfeier in Bremen:

"Wir wollten uns nochmals ganz herzlich bei Euch für die spitzenmäßige musikalische Unterhaltung von „Volle Kanne“ bei unserer Summerparty am vergangenen Samstag bedanken.

Es hat wirklich riesen Spaß gemacht Euch zuzuhören und vor allem zuzusehen. Wir sind sehr froh, dass es diesmal geklappt hat mit unserer Anfrage und haben durchweg positives Feedback von überaus begeisterten Kolleginnen und Kollegen bekommen."