

Technische Anforderung: „DIE GOLDENEN REITER“

MINIMAL-ANFORDERUNG!

FOH

Pult 16/8/2 (Allen& Heath, Yamaha, Soundcraft), 4x Aux pre, 2x Aux post
2x 31-Band EQ (Klark, Yamaha, BBS)
1x Reverb z.B. Lexicon PCM 80
1x Multieffekt, z.B. Yamaha SPX 900 od. 990 o.ä.
4x Compressor, z.B. dBX 160 od. 161 o.ä.
4x Gate z.B. Klark, Drawmer o.ä.
1x CD-Player

PA

Sollte eine dem Veranstaltungsort angemessene Größe u. Leistung haben und ist mit dem Techniker der Band abzusprechen (kein Eigenbau !!!)

Monitor

4 Wege vom FOH
31- Band EQ in jedem Weg (falls Monitormix nur vom FOH-Platz mögl. müssen die EQ`s am Frontplatz sein !)
5 Wedges 12/2 od. 15/2 aktiv / passiv

Mikrophonie

Vocals:

4x SM 58

Drums:

1x PL 20, D 112 o.ä. für Bass-Drum

4x SM 57 f. Snare Top & Toms

2x Overhead (Sennheiser, AT o.ä.)

Guitars:

1x SM 57

1x DI-Box

Keyboards:

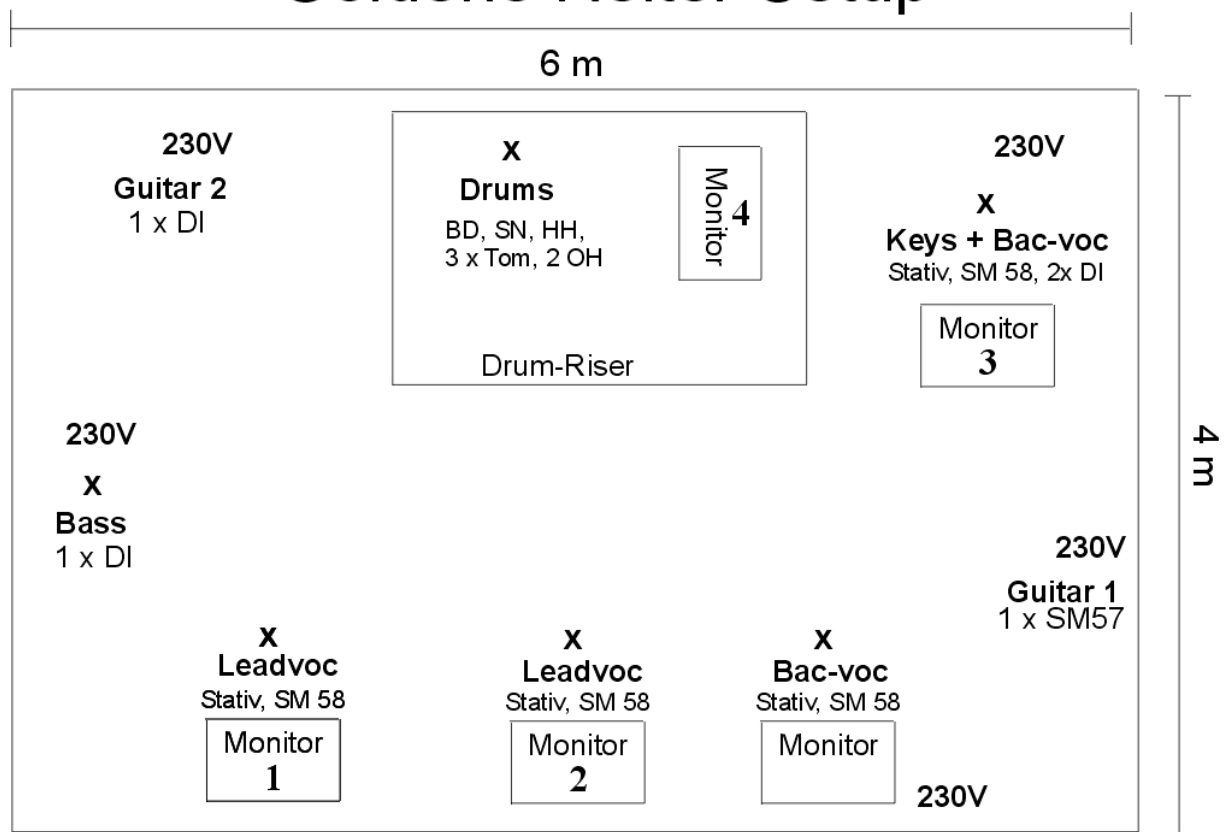
2x DI-Box

Bass:

1x DI-Box

Bitte rechtzeitig vor dem Auftritt bei allen technischen Rückfragen die Band kontaktieren!

Goldene Reiter Setup



Bei technischen Fragen bitte Rückruf: Harald Hack 0172 - 255 44 12

Monitor 3 Monitor & Mix No.